

Журнал МБДОУ №163 "Вместе весело шагать"

№8

Осень – дивная пора! Что за праздник у ребят?
Осень к ним пришла в детсад,
осень настоящая!

С 28 по 30 октября во всех группах нашего детского сада прошли осенние утренники.

Всех ребят в нарядном зале встречала хозяйка этого времени года - Осень.



Вакцинация против гриппа.

Эти факты о вакцинации от гриппа в сезоне 2015–2016 гг. вы обязательно должны знать:



❖ Детям тоже нужна прививка от гриппа.

Гриппом могут заболеть все без исключения — он непредсказуем и может вызвать серьезные осложнения даже у здоровых детей и взрослых. Ежегодная иммунизация — лучший способ защитить детей и пожилых людей.

❖ Сейчас самое время делать прививку.

Очень важно, чтобы впервые вакцинируемые получили дозу как можно скорее и завершили вакцинацию до того, как уровень заболеваемости гриппом станет слишком высоким.

❖ Вы не можете заболеть гриппом от прививки.

Вакцины от гриппа сделаны из ослабленных (убитых или разделенных) вирусов. Они не могут вызвать грипп.

Побочные эффекты у вакцины против гриппа легкие (они просто «ничто» по сравнению с самим гриппом).

❖ Если, несмотря на прививку, вы все же заболеете гриппом, то у вас будет легкая форма болезни.

Известно, что эффективность вакцин против гриппа всего около 60 %. Но в результате недавних исследований было установлено, что у тех, кто привит, может развиться только легкая форма гриппа — скорее всего, насморк. Те же, кто не привит, наверняка слягут в постель с лихорадкой.

❖ В этом году вакцины должны работать лучше, чем в прошлом.

Поскольку в прошлом году сезон гриппа оказался особенно тяжелым (преобладающим штаммом был грипп А H3N2, который не был включен в состав вакцины), вакцина сезона 2015–2016 уже содержит штамм H3N2, а значит, протекание болезни будет намного легче.

❖ Большинство детей с аллергией на яйца могут быть привиты.

Вакцина от гриппа в разовой, соответствующей возрасту дозе хорошо переносится почти всеми детьми и взрослыми, которые имеют аллергию на яйца. Однако детям с установленной тяжелой аллергией на яйца перед вакцинацией по-прежнему рекомендуется консультация аллерголога.

Подготовила воспитатель Шмарёва Оксана Николаевна

Источник childrensmid.org

Осень для детей. Учим стихи, загадки про осень.



Осень – золотая пора. Золотыми становятся травы, деревья, кустарники. Короткое «бабье лето» дарит теплые денечки перед наступающими холодами. В прохладном, прозрачном воздухе поблескивают нити паутинок. Дни становятся короче и холоднее, а ночи

длиннее, солнце уже не поднимается так высоко как летом. Все чаще моросит мелкий дождик, а утром появляются туманы. Ветер срывает с деревьев яркие листья, которые застилают землю багряно-желтым ковром. Листопад обнажает ветки деревьев, яркие листья, которые застилают землю багряно-желтым ковром. Листопад обнажает ветки деревьев, лишая их пышного яркого убранства.

Во время прогулки выучите небольшое простое стихотворение.

Загадка:

Птицы улетают,	Ветки в парке шелестят,
Собрались в стаи.	Сбрасывают свой наряд.
Листья улетают,	Он у дуба и березки
Ветер их уносит.	Разноцветный, яркий броский
Все это бывает,	(Листопад)
Если с нами осень.	

Подготовила: Розикова Марифатджон Абдурауфовна.

источник: <http://nashydetky.com> © 2015 Наши детки. Все о детях и для детей.

Игры для закрепления понятия «Поздняя осень»

Для закрепления понятия «Поздняя осень» родителям рекомендуется:

— рассказать ребенку о поздней осени, о том, какие изменения происходят в природе;

— рассмотреть картинки с изображением ранней и поздней осени, при этом обратить особое внимание на внешний вид и состояние деревьев: ранней осенью они покрыты разноцветной листвой, а поздней осенью стоят голые;

— вместе с ребенком сравнить одежду людей ранней и поздней осенью;

— обратить его внимание на то, как изменилась погода: дни стали длиннее или короче, стало теплее или холоднее на улице?

— рассказать, куда и почему улетели птицы.

Вместе с ребенком нарисовать дерево ранней осенью и поздней осенью. (Чем они отличаются?)

1. Дидактическая игра «Все вокруг рассматриваем - о поздней осени рассказываем»

. Ребенок, опираясь на наблюдения и вопросы взрослого, рассказывает о приметах поздней осени.

. Как выглядят сейчас деревья? (*Почти со всех деревьев облетели листья, они стоят голые, черные, и грустные*)

. Вдохните воздух, дети. Какой он? (*Влажный, холодный*)

. Какой дует ветер? (*Сырой, холодный, осенний*)

. Что случилось с травкой? (*Она вся засохла, пожелтела, покрылась опавшей листвой*)

. Какое небо? (*Серое, мрачное, низкое, темное*)

2. Дидактическая игра «Признаки осени»

. Картинка «Солнце». (Поздней осенью солнце светит и греет совсем мало.)

. Символы дня и ночи – чёрная и жёлтая полоска разной длины. (В ноябре день становится ещё короче, а ночь ещё длиннее).

. Зонтик чёрного цвета, над ним – капли дождя и снежинки. (В ноябре идут холодные дожди со снегом).

. Большая снежинка. (По ночам бывают заморозки).



. Дерево почти без листьев. (В ноябре листьев на деревьях почти уже не осталось).

. Корова (Человек кормит домашних животных сеном, т.к. они уже не пасутся на лугах).

3. Дидактическая игра «Признаки осени»

У ребёнка альбомный лист, разделённый на 6 частей. Взрослый произносит предложение (признак осени), каждый ребёнок рисует картинку – опору в соответствующем прямоугольнике листа.

Взрослый:

. Поздней осенью солнце светит и греет совсем мало.

. В ноябре день становится ещё короче, а ночь ещё длиннее.

. В ноябре идут холодные дожди со снегом.

. По ночам бывают заморозки.

. В ноябре листьев уже почти не осталось.

. Человек кормит домашних животных.

4. Пальчиковая гимнастика: «Поздняя осень».

. Солнышко греет уже еле-еле; *(растопыриваем пальцы на обеих руках и соединяем ладошки вместе, затем соединяем пальчики)*

. Перелётные птицы на юг улетели; *(машем ручками, как крылышками)*

. Голы деревья, пустынные поля, *(разводим ручками)*

. Первым снежком принакрылась земля. *(плавно опускаем ручки вниз)*

. Река покрывается льдом в ноябре – *(сжимаем ручки в замок)*

. Поздняя осень стоит на дворе. *(разводим руками перед собой)*



Подготовила воспитатель Николаева Оксана Витальевна.

Одежда для прогулок осенью

Правильно одеть ребенка - значит, в большой Степени обезопасить его от простудных заболеваний, дать возможность свободно двигаться и комфортно себя чувствовать.

Сама одежда не греет, но между ней и телом, а также в порах ткани находится воздух, являющийся плохим проводником тепла. Большие или меньшие теплосохраниющие свойства одежды зависят от ее покроя, количества слоев и от качества ткани, из которой она сшита. Ткань сохраняет тепло тем лучше, чем больше воздуха заключено в ней. Высокой теплозащитной способностью обладают мягкие, рыхлые ткани: шерсть, вельвет, трикотаж, флис, синтепон.

В дождливую погоду верхняя одежда должна быть из непромокаемого материала с подстежкой, обладающей хорошими теплозащитными свойствами. Очень удобны куртки на синтепоновой подкладке: они легкие, достаточно теплые и, что немаловажно, легко стираются и быстро сохнут.

Большое значение имеют индивидуальные особенности ребенка. Малоподвижный, постоянно зябнувший ребенок должен быть одет теплее, чем активный. Слишком укутанных малышей можно встретить гораздо чаще, чем недостаточно тепло одетых.

Воспитатель: Степакина Елена Александровна

источник:<http://skyclipart.ru/catalog/ose/page/3/>

Игры для детей младшего возраста

Дидактическая игра «Подбери слова».

Цель: Расширять словарный запас детей, уточнять значение слов. Развивать мышление.

Материал. Мяч.

Ход игры:

Предложить детям встать по кругу, поиграть с мячом и закончить фразу. Моросит (дождь). Дует (ветер). Вянет (трава). Желтеют (листья). Опадают (листья). Льет (дождь). Улетают (птицы). Созревают (овощи, фрукты). Собирают (урожай).

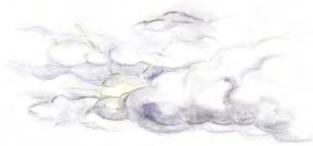
Дидактическая игра «Приметы осени».

Цель: Уточнять представления детей об основных приметах осени. Учить составлять предложения по опорным схемам. Развивать мышление, воображение.

Материал. Схемы, обозначающие небо, дождь, деревья, урожай, птиц, животных.

Ход игры

Предложить детям взять карточки и составить предложения о приметах осени.



Выполнила воспитатель:

Булан Наталья Викторовна.

Развитие ума через движения.

*Рука является вышедшим
наружу головным мозгом.
.Кант
Ум ребенка находится
На его пальцах.
В.А. Сухомлинский*

Кинезиология – наука о развитии головного мозга через движение. Она существует уже двести лет и используется во всем мире.

Кинезиологические упражнения – это комплекс движений позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие.

Мозг человека представляет собой «содружество» функционально ассиметричных полушарий левого и правого. Каждое из них является не зеркальным отображением другого, а необходимым дополнением. Для того, чтобы творчески осмыслить любую проблему, необходимы оба полушария: левое полушарие - правое полушарие.

По исследованиям физиологов правое полушарие головного мозга – гуманитарное, образное, творческое – отвечает за тело, координацию движений, пространственное зрительное и кинестетическое восприятие.

Левое полушарие головного мозга – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое – отвечает за восприятие – слуховой информации, постановку целей и построений программ. Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело).

Кинезиологические упражнения (рекомендованы с 5-6 лет).

Упражнение "Ухо - нос"

Левая рука - взяться за кончик носа, правая рука - взяться за правое ухо. По команде отпустить ухо-нос, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук "с точностью наоборот".

Упражнение "Змейка"

Скрестить руки ладонями друг к другу, сцепить пальцы в замок, вывернуть руки к себе. 1 вариант: ребенок с закрытыми глазами называет палец и руку, к которым прикоснулся педагог. 2 вариант: точно и четко двигать пальцем, который называет педагог. Следить, чтобы остальные пальцы в движении не участвовали.

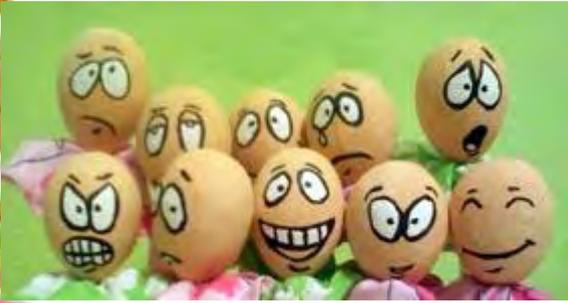
Колечко.

Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. Вначале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем сразу двумя руками.

Кулак-ребро-ладонь.

Три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Выполняется сначала правой рукой, потом - левой, затем - двумя руками вместе по 8-10 раз. Можно давать себе команды (кулак - ребро-ладонь).

Рекомендации родителям по развитию эмоциональной сферы детей дошкольного возраста



Эмоции – это разнообразные переживания человека, вызванные удовлетворением или неудовлетворением его потребностей, соответствием или несоответствием объектов окружающего мира его интересам, склонностям, убеждениям и привычкам. Это своеобразное личностное отношение человека к окружающей действительности и к самому себе.

Владея собственными эмоциями, чувствами ребенок способен тонко понимать другого человека. Неумение правильно выразить свои чувства. Эмоции, скованность, неловкость, или неадекватность проявления эмоций в мимико-жестовой речи затрудняют общение друг с другом (особенно детей). В непонимании другого человека кроются причины страха, отчужденности, враждебности.

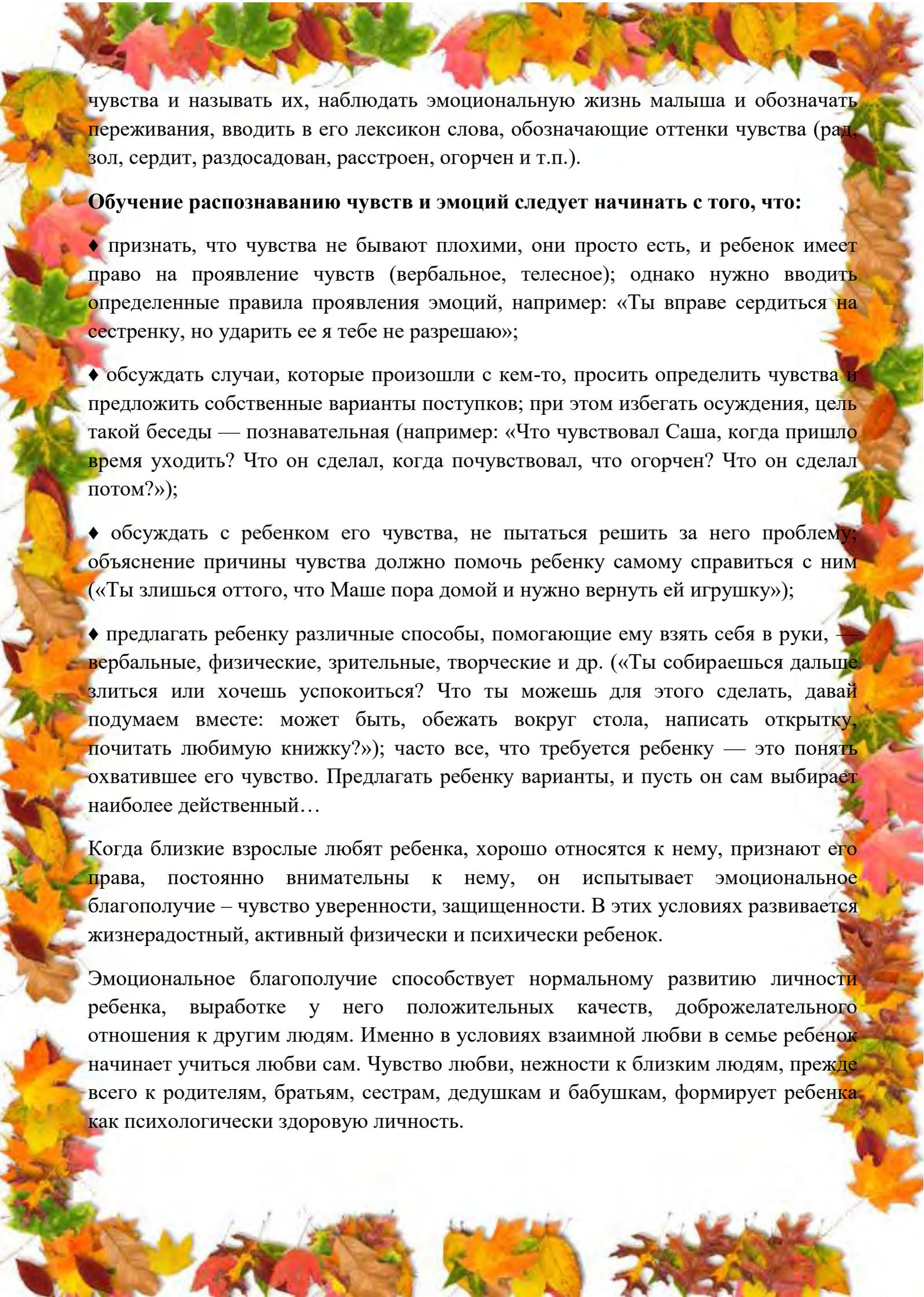
Познание самих себя, лучшее понимание эмоционального состояния и поступков других приводит к возникновению чувства симпатии, уважения и сопереживания, что является неременным условием живого общения с окружающими.

Эмоциональное развитие в период от пяти до семи лет имеет и еще одну особенность, которая в конечном итоге будет определять всю систему реакций ребенка, а потом и подростка, и взрослого, и других людей.

Эмоциональные реакции ребенка пяти - семи лет формируются, преломляясь через призму общения, связываясь всегда с ситуацией непосредственного взаимоотношения с другим человеком, прежде всего с родителями.

Какую помощь может оказать родитель в развитии эмоций своего ребенка?

Для этого родитель должен помогать вызывать внутренний эмоциональный отклик при прослушивании музыкальных сказок, учить сопереживать героям; развивать словарный запас ребенка: обращать внимание на собственные



чувства и называть их, наблюдать эмоциональную жизнь малыша и обозначать переживания, вводить в его лексикон слова, обозначающие оттенки чувства (рад, зол, сердит, раздосадован, расстроен, огорчен и т.п.).

Обучение распознаванию чувств и эмоций следует начинать с того, что:

◆ признать, что чувства не бывают плохими, они просто есть, и ребенок имеет право на проявление чувств (вербальное, телесное); однако нужно вводить определенные правила проявления эмоций, например: «Ты вправе сердиться на сестренку, но ударить ее я тебе не разрешаю»;

◆ обсуждать случаи, которые произошли с кем-то, просить определить чувства и предложить собственные варианты поступков; при этом избегать осуждения, цель такой беседы — познавательная (например: «Что чувствовал Саша, когда пришло время уходить? Что он сделал, когда почувствовал, что огорчен? Что он сделал потом?»);

◆ обсуждать с ребенком его чувства, не пытаться решить за него проблему; объяснение причины чувства должно помочь ребенку самому справиться с ним («Ты злишься оттого, что Маше пора домой и нужно вернуть ей игрушку»);

◆ предлагать ребенку различные способы, помогающие ему взять себя в руки, — вербальные, физические, зрительные, творческие и др. («Ты собираешься дальше злиться или хочешь успокоиться? Что ты можешь для этого сделать, давай подумаем вместе: может быть, обежать вокруг стола, написать открытку, почитать любимую книжку?»); часто все, что требуется ребенку — это понять охватившее его чувство. Предлагать ребенку варианты, и пусть он сам выбирает наиболее действенный...

Когда близкие взрослые любят ребенка, хорошо относятся к нему, признают его права, постоянно внимательны к нему, он испытывает эмоциональное благополучие – чувство уверенности, защищенности. В этих условиях развивается жизнерадостный, активный физически и психически ребенок.

Эмоциональное благополучие способствует нормальному развитию личности ребенка, выработке у него положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям. Именно в условиях взаимной любви в семье ребенок начинает учиться любви сам. Чувство любви, нежности к близким людям, прежде всего к родителям, братьям, сестрам, дедушкам и бабушкам, формирует ребенка как психологически здоровую личность.

Учимся наблюдать

Мир прекрасен и интересен. Таит в себе много нового, необычного. Помогите ребенку, научите его наблюдать.

Наблюдение должно быть последовательным.

Рассматривание растения начинается с обозначения и выделения самого яркого, бросающегося в глаза признака — цветок или яркий листочек или необычный стебель.



Далее определите основные особенности внешнего строения растения: рассмотрите величину, форму цветка, стебля, листочка.

Последовательность необходима потому, что внимание у ребенка еще недостаточно устойчиво, во многом произвольно. Не забывайте, что в конце следует упорядочить представления, сложившиеся в ходе наблюдения. Приучите ребенка к последовательному рассказу о наблюдаемом: величина, форма предмета, окраска, цвет, другие особенности. Можно вместе нарисовать наблюдаемый объект.



Поясните, расскажите, помогите ребенку понять, увиденное. Вызывайте интерес, эмоциональное отношение к наблюдению, обеспечивайте эстетическое восприятие предметов; используйте стихи, малые формы фольклора или чтение отрывков из художественных произведений. Самые яркие краски в природе бывают осенью.

Если осень, каждый знает,
в небе листики гуляют,
Цветом листья разные:
желтые и красные. А. Пилатов

Предлагаю всем принять участие в нашем мастер-классе

«Золотые подсолнухи»

Для начала Вам нужно приготовить всё необходимое:

- Круги из цветной бумаги жёлтого или оранжевого цвета.
- Мелкие листья рябины (засушенные) или вырезанные листочки из ткани, бумаги жёлтого цвета.
- Спелые семена арбуза (чёрного или тёмно-коричневого цвета).
- Пластилин, клей ПВА и клеевые кисточки



Теперь можно приступать. Чтобы творчество вашего ребёнка было более ярким, предлагаю включить какую-либо инструментальную композицию.



Ребята сами и с родителями из группы «Почемучки» изготовили



необыкновенные поделки из разных материалов, и получилась настоящая выставка!



Подготовила воспитатель Муратова Екатерина Викторовна

Осень дети очень ждали: про нее стихи читали.
Песни пели, танцевали, в игры разные играли.



Витаминов кладезь самых
– самых разных.

Осень - дивная пора!
Осень – щедрая пора!
Осень – славная пора!

Любит Осень детвора.

Подготовила музыкальный
руководитель Новикова Наталья
Владимировна

под редакцией воспитателя
Муратовой Екатерины Викторовны.

