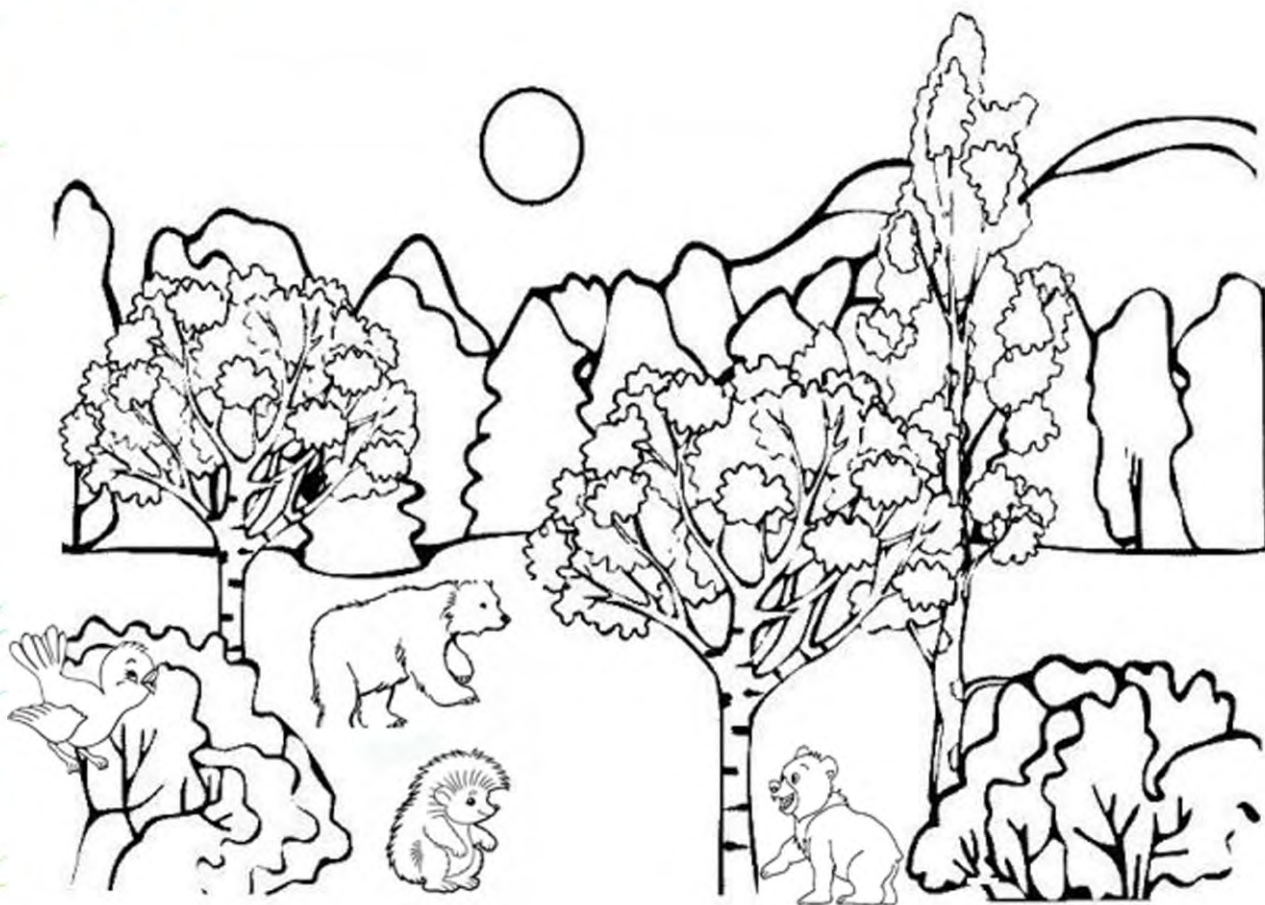


**Журнал МБДОУ №163**  
**«Вместе весело шагать»**  
**№5**

**Занимаемся вместе с детьми:**

- 1 “Давай вместе раскрасим рисунок”**
- 2 “Назовём когда это бывает”**
- 3 “Расскажем кто на картинке и где сидит”**



## **Игры и упражнения по развитию речи**

*Хотите, чтобы ребенок грамотно говорил, - тренируйте его. Здесь вам поможет чтение, ну, и, конечно, игры.*

*Доставайте наш "Волшебный мешочек", он пригодится. Пусть ребенок узнает предмет по вашему описанию. Расставляйте на столе разные игрушки (только не очень много). Пусть малыш объясняет, что стояло на столе, а чего не стало. То же можно делать и с картинками. Да и просто спрашивайте "у кого газета?" - "у папы", "где ваза?" - "на столе" и т. д.*

*Одна из излюбленных тем на многих тестированиях и проверках " Животные и их детеныши". Показывайте и называйте ребенку кошку с котятами, собаку со щенками, и живых, и на картинках. Ребенок использует в речи чаще то, что видел, хорошо знает. Ну, а попутно можно рассказать и о том, как нужно заботиться о наших меньших братьях, чем кормить, какие повадки у зверей, это тоже важно и интересно ребенку.*

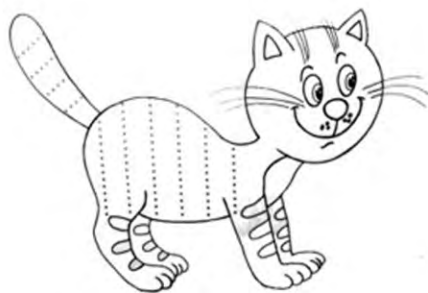
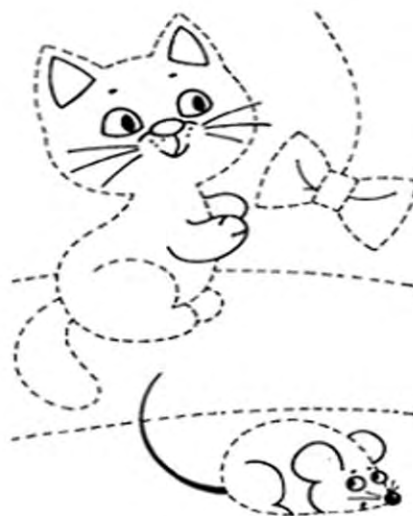
*Малыш не только слушает ваши рассказы, но уже начинает их пересказывать. Легче всего получается пересказ любимых сказок. Конечно, не нужно говорить ребенку: "Перескажи сказку!" Лучше попробуйте так: " Что ты запомнил из сказки про Колобка?" Или помогите малышу вопросами. Позволим себе снова посоветовать представлять действия персонажей, разыгрывать сценки. На первых порах достаточно приобрести несколько масок героев сказок и смастерить что-нибудь характерное для облика, например, картонную морковку для зайчика. И хотя рассказ малыша состоит всего из нескольких предложений, пусть он будет эмоциональным, живым, передающим отношение маленького человека к тому, что он говорит.*



*подготовила логопед Дубина Н.А.*

## **Учимся обводить и штриховать.**

*При выполнении задания используются твердые цветные карандаши. Рекомендуется обводить узор, не отрывая карандаша от листа бумаги. Скорость выполнения увеличивается постепенно, после того как достигнут прогресс в качестве выполнения.*



**Подготовила учитель – логопед Ковбай Г.Р.**

## Готовимся к школе заранее

Поступление в школу – чрезвычайно ответственный момент как для самого ребёнка, так и для его родителей. Практический опыт показывает, что далеко не все дети всесторонне подготовлены к безболезненному и успешному вхождению в учебную деятельность в школе. Понимая важность подготовки детей к школе, даже за несколько месяцев до начала учебного года можно организовать целенаправленные развивающие занятия с детьми, которые помогут им на этом этапе жизни. Уважаемые родители! Ребёнок дошкольного возраста обладает поистине огромными возможностями развития и способностями познавать. В нём заложен инстинкт познания и исследования мира. Помогите ребёнку развить и реализовать свои возможности. Не жалейте затраченного времени. Оно многократно окупится. Ваш ребёнок переступит порог школы с уверенностью, учение будет для него не тяжёлой обязанностью, а радостью, и у вас не будет оснований расстраиваться по поводу его успеваемости. Чтобы ваши усилия были эффективными, воспользуйтесь следующими советами:

1. Не допускайте, чтобы ребёнок скучал во время занятий. Если ребёнку весело учиться, он учится лучше. Интерес – лучшая из мотиваций, он делает детей по-настоящему творческими личностями и даёт им возможность испытывать удовлетворение от интеллектуальных занятий.
2. Повторяйте упражнения. Развитие умственных способностей ребёнка определяется временем и практикой. Если какое-то упражнение не получается, сделайте перерыв, вернитесь к нему позднее или предложите ребёнку более лёгкий вариант.
3. Не проявляйте излишней тревоги по поводу недостаточных успехов и недостаточного продвижения вперёд или даже некоторого регресса.
4. Будьте терпеливы, не спешите, не давайте ребёнку задания, превышающие его интеллектуальные возможности.
5. В занятиях с ребёнком нужна мера. Постарайтесь определить пределы его выносливости и увеличивайте длительность занятий каждый раз на очень небольшое время.
6. Дети дошкольного возраста плохо воспринимают строго регламентированные, повторяющиеся монотонные занятия. Поэтому при проведении занятий лучше выбирать игровую форму.



7. Развивайте в ребёнке навыки общения, дух сотрудничества и коллективизма; научите его дружить с другими детьми, делить с ними успехи и неудачи: всё это ему пригодится в социально сложной атмосфере общеобразовательной школы.

8. Избегайте неодобрительной оценки, находите слова поддержки, чаще хвалите ребёнка за его терпение, настойчивость и т.д. Никогда не подчёркивайте его слабости в сравнении с другими детьми. Формируйте у него уверенность в своих силах.

А самое главное, постарайтесь не воспринимать занятия с ребёнком как тяжёлый труд, радуйтесь и получайте удовольствие от процесса общения, никогда не теряйте чувство юмора. Помните, что у вас появилась прекрасная возможность подружиться с ребёнком.

Итак, успехов вам и – больше веры в себя и возможности своего ребёнка.



подготовила дефектолог Пархоменко В.В.

## **Подделки из гальки своими руками.**

*Для детей поделки из камня – это не только способ развлечься, пофантазировать и научиться аккуратности, но и возможность сохранить воспоминания о детстве на долгие годы.*

*Для создания поделки из речной, морской гальки вам понадобится: галька, клей, краски, кисточки, гугли-глазки; материалы для декора – кусочки меха, ткани, перышки, бусины, цветные нитки.*

*Ход работы:*

- 1. Подготовьте камни – хорошенько вымойте и обсушите их.*
- 2. С помощью клея и тонкой кисточки нанесите на камни клей и приклейте будущим домовятам глазки.*
- 3. Нарисуйте или приклейте носы. Их можно сделать из бусин, шерстяных шариков или попросту нарисовать на камне красками.*
- 4. Украсьте лица домовят улыбка. Улыбки можно нарисовать на камне, сделать из красной нити, или вырезать из бумаги и приклеить.*
- 5. И завершающий штрих – волосы. Их можно сделать из ниток, меха, пуха или перышек.*



*Рассмотрите каждого домовенка подробнее, дайте ему имя, придумайте сюжет и играйте, развивайте у ребенка речь, творческое мышление ребенка.*

*Подготовила учитель - дефектолог Ковбай Г.Р.*

# Влияние музыки на развитие творческих способностей ребёнка.

О положительном влиянии музыки на человека проведено множество исследований, представлено большое количество доказательств, написано бесчисленное количество статей.

Многие родители желали бы, чтобы их ребенок стал чуточку умнее, а главное счастливее и удачливее не только своих сверстников, но и собственных родителей.

Тем не менее, не все еще знают о том, что занятия музыкой повышают интеллектуальные способности детей в среднем до 40%!

Музыку любят все, от мала до велика. Но даже те папы и мамы, которым хорошо известна польза от уроков музыки, стараются избегать темы о музыкальном образовании. Наоборот, они тщательно ищут другие способности у своего ребенка и стараются загрузить его иными видами активности. Почему?

Потому что большая часть из них либо сами не посещали уроков музыки в детстве, либо у них остались неприятные воспоминания о самом процессе обучения – их вынуждали это делать в угоду их же родителям.

В наш век информации, родители и учителя музыки обеспокоены тем, что большое количество детей начинают и в скором времени оставляют уроки музыки.

Однажды начав музыкальное образование ребенка, и не достигнув цели, выбрасывается куча средств, человеческих нервов и времени, которые могли быть инвестированы с большей пользой в другом направлении.

Но самое интересное, взрослые не делают даже попыток выяснить настоящую причину потери детского интереса. На вопрос «Почему прекратились музыкальные занятия?» звучит практически стандартный ответ: «Ребенок сам не захотел, у него появились другие увлечения».

Весь процесс обучения в глазах неопытных родителей (и даже некоторых учителей музыки) выглядит очень сложно. И, это действительно так и есть, потому что они сами его усложняют!

Отсутствие элементарных и необходимых знаний о музыкальном образовании у родителей, в корне тормозит интеллектуальное развитие их собственных детей.

Неужели папы и мамы должны учить музыкальную грамоту и приобретать различные исполнительские навыки и приемы так же, как и их дети? Не волнуйтесь, для успешного обучения вашего ребенка в этом нет никакой необходимости. Речь идет совершенно о другом.

В основе любого образования, лежит, в первую очередь, интерес. Интерес – вот главное ключевое слово, о котором в ежедневной рутине так часто забывают родители и учителя музыки. Чтобы в самом начале у ребенка появился интерес к урокам музыки, не требуется большого труда – хорошая музыка в хорошем исполнении сама сделает свое дело, а вот чтобы сохранить и поддерживать его долгие годы, требуются целенаправленность, терпение, и, несомненно, специальные знания. Для развития интереса к музыке необходимо создать дома условия, музыкальный уголок, где бы ребенок послушать музыку, поиграть в музыкально – дидактические игры, поиграть на детских музыкальных инструментах.

Музыкальный уголок лучше расположить на отдельной полке или столе, чтобы у ребёнка был подход к уголку. Какие именно инструменты должны быть в уголке? Металлофон, триола, детская флейта, можно приобрести детскую органолу. В детском саду уже в средней группе мы учим играть на металлофоне простейшие мелодии. Хорошо иметь дома и деревянные ложки, т.к. простейшими навыками игре на ложках дети овладевают уже в младшей группе.

Музыкальный руководитель всегда с удовольствием готов дать консультацию родителям, как правильно играть на тех или иных инструментах.

Очень хорошо, если вы приобретёте диски из комплекта по слушанию в детском саду, а также «детский альбом» П.И.Чайковского. «В пещере горного короля» Грига, музыкальные сказки «Золотой ключик», «Бременские музыканты».

Советуем приобрести для детей «Музыкальный букварь» Ветлугиной, «Нотная азбука для детей» Кончаловской.

Можно приобрести портреты композиторов, познакомить с музыкой. В музыкальном уголке могут быть музыкальные игры, которые помогут детям закрепить пройденный материал.

Родителям рекомендуем читать детскую литературу о музыке: «Музыка-детям» со ст.Михеева, «Музыкально-эстетическое воспитание детей и юношества» Шацкой.



подготовила музыкальный руководитель Пархоменко В.В.



## **«Рисуем вместе с детьми»**

*Рисование один из самых любимых видов деятельности в дошкольном возрасте. У многих детей нарушена мелкая моторика кисти, затруднена передача пространственного расположения предмета на листе; восприятие предмета в целом, или его частей.*

*Начинайте с: раскрашивания крупных рисунков; прорисовывания мелких деталей к почти готовому рисунку; соединения точек, обведения рисунка толстой линией образующих изображение.*

*Предлагаем вашему вниманию рисование на тему «Транспорт (Самолёт в воздухе)»*

*Самолёты загудели,  
Самолёты полетели,  
На поляну тихо сели*



**Подготовила воспитатель Розикова М. А.**

# Массаж волшебных точек ушей

В настоящее время одной из наиболее важных и глобальных проблем является состояние здоровья детей. Любой из родителей, конечно же, хочет видеть своего ребёнка здоровым и жизнерадостным.

Я предлагаю вам, родители, освоить совместно с ребёнком «Игры с ушками». Это поможет вашему ребёнку укрепить здоровье, улучшить работу его органов дыхания и защитит организм от простудных заболеваний.

Является доступным для всех возрастов. Рекомендуется проводить 2-3 раза в день: после пробуждения и перед сном.

## «Поиграем с ушками»

«Найдем ушки».

Дети находят свои ушки, показывают их взрослому.



## «Похлопаем ушками».

Ребёнок заводит ладони за уши и загибает их вперёд сначала мизинцем, а потом всеми остальными пальцами.

Прижав ушные раковины к голове, резко опускает их. При этом ребёнок должен ощущать хлопок



## «Погреем ушки».

Малыш прикладывает к ушкам ладони и тщательно трёт ими всю раковину.



**Делая эти массажи, вы и ваш ребёнок сможет оставаться здоровыми. Желаем Вам успехов!**

подготовила воспитатель Муратова Е.В.